

Qualità Tecniche

303 BioPittura Profumata è una pittura per interni **profumata** con ottima **lavabilità** e ottima **traspirabilità**. Svolge un'azione rigenerante sulle superfici e rinnova il volto delle pareti degli ambienti della casa. 303 BioPittura Profumata è ideale per un utilizzo in ambienti soggetti alla **presenza di vapore acqueo**. Il profumo gradevole la rende ideale per **rinfrescare ambienti** come camere da letto, soggiorni, cucine, studio, uffici, sia che si tratti di pareti nuove, che di pareti già tinteggiate o stanze rimaste chiuse ed inutilizzate per lungo tempo.

Prodotto certificato in classe di emissione "A+" (Decreto della Gazzetta Ufficiale Francese del 19 aprile 2011). **Profumato, non infiammabile, senza Formaldeide aggiunta, amico dell'uomo e dell'ambiente.**

Caratteristiche principali

- PROFUMATA
- LAVABILE
- ALTA RESA

Campi d'impiego

Pareti interne.

Preparazione dei supporti

Pulire la superficie da pitturare asportando eventuali parti in fase di distacco.

Nel caso di supporti molto assorbenti o friabili applicare l'apposito fissativo acrilico CRILUX o NEOFIX. Per aumentare la copertura del ciclo applicare il primer 210 BioFondo Coprente.

Su pareti in buone condizioni si può applicare senza l'uso di fissativo.

Attendere almeno 6 ore prima di procedere all'applicazione dei prodotti di finitura.

Modalità di applicazione

Muro nuovo intonaco civile: applicare due mani di 303 BioPittura Profumata diluito al 30 ÷ 40% di acqua potabile.

Muro nuovo intonaco a gesso: applicare due mani di 303 BioPittura Profumata; la prima mano diluita al 50%, la seconda al 30% di acqua potabile.

Muro già tinteggiato con colori chiari o pastello: applicare una o due mani di 303 BioPittura Profumata, in funzione del supporto, diluito al 30 ÷ 40% con acqua potabile.

Informazioni sulla sicurezza

Il prodotto è esente da metalli pesanti quali cromo o piombo. Non contiene solventi tossici, aromatici, clorurati. Non si verificano polimerizzazioni pericolose. Il prodotto costituisce sostanza non pericolosa se utilizzato in modo tecnicamente idoneo. Si suggeriscono le normali cautele previste per la manipolazione delle pitture a base acquosa. Per lo stoccaggio e la movimentazione non sono previsti particolari accorgimenti; i contenitori, i residui ed eventuali

Il prodotto

Composizione	Resine acriliche in dispersione acquosa con pigmenti organici, inorganici e speciali additivi atti a facilitare l'applicazione e la filmazione
Peso specifico	1,55 kg/l +/- 3%
pH	8 ÷ 9
Viscosità	21.000 +/-5% CPS Brookfield (RVT 20 giri/min. a 25°C)
Temperatura di stoccaggio	+2°C ÷ +36°C. Teme il gelo
Permeabilità al vapore acqueo Sd	Alta. Sd: 0,001 m (UNI EN ISO 7783-2:2001)
Resistenza al lavaggio	Classe 3 (UNI EN ISO 11998:2006)
Limite di emissione di Composti Organici Volatili (VOC), secondo Direttiva 2004/42/CE	Classe di appartenenza: A/a; VOC: < 1 g/l, Limite Fase II (dal 1.1.2010): 30 g/l
Classe di emissione	A+ (Decreto della Gazzetta Ufficiale Francese del 19 aprile 2011)
Colori	Bianco + Collezione Colori White & Colors
Confezioni	Litri 4 - 12

L'applicazione

Diluizione	30 ÷ 40% di acqua potabile in funzione del supporto Spruzzo diluire al 50% con acqua potabile
Resa	Muro nuovo intonaco civile: 10 ÷ 14 m ² /l per mano Muro nuovo intonaco a gesso: 14 ÷ 18 m ² /l per mano Muro con colori chiari o pastello: 14 ÷ 18 m ² /l per mano
Strumenti d'impiego	Pennello, rullo o spruzzo (ugello 1,7 mm)
Fissativi	CRILUX, NEOFIX, 210 BioFondo Coprente
Temperatura di applicazione	+05°C ÷ +36°C (con umidità relativa non superiore a 80%)
Tempo di essiccazione al tatto	1 ÷ 1,5 h (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
Tempo di essiccazione totale	4 giorni (temperatura = 20°C con umidità relativa a 75%)
Pulizia attrezzi	Acqua

spargimenti, raccolti utilizzando materiali assorbenti inerti quali: sabbia, terra, ecc., vanno smaltiti in conformità alle disposizioni nazionali o regionali vigenti. Il trasporto deve avvenire in osservanza degli accordi internazionali.

Voci di capitolato

Pulire accuratamente la superficie asportando eventuali parti in fase di distacco. Nel caso di supporti molto assorbenti o friabili applicare un isolante a base di resine acriliche del tipo CRILUX o NEOFIX, oppure per migliorare la copertura del ciclo applicare il primer 210 BioFondo Coprente. Dopo 6 ore applicare 2 mani di una pittura traspirante, coprente, profumata, con classe 3 di lavabilità, traspirabilità Sd: 0,001 m, senza formaldeide aggiunta, con TVOC in classe di emissione A+ e VOC < 1 g/l, tipo 303 BioPittura Profumata. Il tutto deve essere realizzato nel rispetto delle norme di applicazione al costo dial m² compreso materiale e posa in opera.

Consigli per l'uso e la conservazione

Per la diluizione utilizzare esclusivamente acqua potabile. Il prodotto diluito può essere conservato solo per brevi periodi. Il prodotto non diluito può essere conservato in contenitori di volume adeguato, puliti, chiusi ermeticamente, al riparo dal gelo e dal caldo eccessivo.

Fra prodotti di natura diversa anche la percezione del BIANCO (o di una tinta) può risultare diversa all'occhio umano. Questo aspetto è fondamentale nel caso in cui, su una stessa parete, si vogliano applicare 2 prodotti diversi con la stessa tinta. È consigliabile non utilizzare partite diverse di materiale colorato su una stessa parete.

La Società Oikos SPA a socio unico garantisce che le informazioni contenute nella presente scheda tecnica sono fornite al meglio delle proprie conoscenze tecniche e scientifiche. Nonostante quanto sopra Oikos non si assume nessuna responsabilità circa i risultati ottenuti attraverso l'impiego del proprio prodotto in quanto le modalità di applicazione sono al di fuori del suo controllo e/o verifica. Pertanto, consigliamo di verificare l'idoneità di ogni singolo prodotto al caso specifico.